

**Concorso per l'accesso al
Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in
Scienze della Formazione Primaria**

BRANO DM 33

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Il passaggio dalla cultura orale a quella scritta ha avuto conseguenze di grande portata. Ha dato maggiore importanza all'occhio e minore all'orecchio. Ha rafforzato la sfera privata, l'introspezione, il distacco. Ha fatto nascere l'individualismo. Ha favorito lo sviluppo del pensiero logico-empirico e della scienza. Ha provocato un mutamento nell'atteggiamento verso il passato, facendo emergere la distinzione fra mito e storia. Ha favorito, almeno nella Grecia antica, lo sviluppo della democrazia politica, facendo sì che la maggioranza dei cittadini fosse in grado di leggere le leggi e di prendere parte alla loro approvazione. Ha reso possibile lo sviluppo della burocrazia moderna, che è basata non solo su regole scritte e sull'esistenza di archivi, ma anche su metodi di reclutamento spersonalizzati. Il passaggio dalla cultura orale a quella scritta è stato accompagnato dalla nascita e dallo sviluppo della scuola. Fino a quando il patrimonio culturale è stato trasmesso esclusivamente con rapporti faccia a faccia e con conversazioni, la socializzazione è avvenuta all'interno della famiglia e del gruppo dei pari. I genitori o altri adulti insegnavano ai bambini a memorizzare storie, canti, ballate. Quando invece si è cominciato a servirsi della scrittura come mezzo di comunicazione, una parte crescente dell'educazione ha avuto luogo nella scuola. Fu infatti nel V secolo a.C., dopo la creazione del primo sistema di scrittura alfabetica, che in Grecia nacque la scuola elementare, dove si insegnava a leggere, a scrivere e a fare di conto e che i bambini iniziavano a frequentare a sette anni. Imitando il maestro, essi imparavano a scrivere le lettere sulla sabbia, su tavolette di cera e poi sul papiro. Questo modello fu ripreso da Roma dove le scuole elementari ebbero un forte sviluppo nel II e nel I secolo a.C.

Pur avvicinando alla nuova forma di comunicazione scritta tutti o quasi tutti, la scuola ha creato gradi di alfabetizzazione diversi, quindi nuove disuguaglianze e divisioni. Come ha scritto l'antropologa americana Margaret Mead, «l'educazione primitiva era un processo che manteneva una continuità tra genitori e figli. [...] L'educazione moderna sottolinea invece il ruolo della funzione educativa nel creare discontinuità: nel rendere alfabeto il figlio dell'analfabeta».

(Da: A. Bagnasco, M. Barbagli, A. Cavalli, *Elementi di Sociologia*, Il Mulino)

1

Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DM 33

Secondo quanto si afferma nel brano, la scuola fondata sulla scrittura:

- A** crea disuguaglianza e discontinuità tra le generazioni
- B** crea uguaglianza nel corpo sociale
- C** è la prima forma di educazione riscontrabile nella storia del genere umano
- D** è un'acquisizione della Roma del II e I secolo a.C., mentre in Grecia non esisteva una formazione elementare al di fuori di quella impartita in famiglia

BRANO MA 82

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Vedere la mia infanzia? Più di dieci lustri me ne separano e i miei occhi presbiti forse potrebbero arrivarci se la luce che ancora ne riverbera non fosse tagliata da ostacoli di ogni genere, vere alte montagne: i miei anni e qualche mia ora.

Il dottore mi raccomandò di non ostinarmi a guardare tanto lontano. Anche le cose recenti sono preziose per essi e soprattutto le immaginazioni e i sogni della notte prima. Ma un po' d'ordine pur dovrebbe esserci e per poter cominciare "ab ovo", appena abbandonato il dottore che di questi giorni e per lungo tempo lascia Trieste, solo per facilitargli il compito, comperai e lessi un trattato di psico-analisi. Non è difficile d'intenderlo, ma molto noioso.

Dopo pranzato, sdraiato comodamente su una poltrona, ho la matita e un pezzo di carta in mano. La mia fronte è spianata perché dalla mia mente eliminai ogni sforzo. Il mio pensiero mi appare isolato da me. Io lo vedo. S'alza, s'abbassa... ma è la sua sola attività. Per ricordargli ch'esso è il pensiero e che sarebbe suo compito di manifestarsi, afferro la matita. Ecco che la mia fronte si corruga perché ogni parola è composta di tante lettere e il presente imperioso risorge e offusca il passato.

Ieri avevo tentato il massimo abbandono. L'esperimento finì nel sonno più profondo e non ne ebbi altro risultato che un grande ristoro e la curiosa sensazione di aver visto durante quel sonno qualche cosa d'importante.

Ma era dimenticata, perduta per sempre. Mercé la matita che ho in mano, resto desto, oggi. Vedo, intravedo delle immagini bizzarre che non possono avere nessuna relazione col mio passato: una locomotiva che sbuffa su una salita trascinando delle innumerevoli vetture; chissà donde venga e dove vada e perché sia ora capitata qui!

Nel dormiveglia ricordo che il mio testo asserisce che con questo sistema si può arrivare a ricordare la prima infanzia, quella in fasce. Subito vedo un bambino in fasce, ma perché dovrei essere io quello? Non mi somiglia affatto e credo sia invece quello nato poche settimane or sono a mia cognata e che ci fu fatto vedere quale un miracolo. Altro che ricordare la mia infanzia! Io non trovo neppure la via di avvisare te, che vivi ora la tua, dell'importanza di ricordarla a vantaggio della tua intelligenza e della tua salute. Quando arriverai a sapere che sarebbe bene tu sapessi mandare a mente la tua vita, anche quella tanta parte di essa che ti ripugnerà?

È impossibile tutelare la tua culla. Troppe probabilità di malattia vi sono per te, perché non tutti i tuoi minuti possono essere puri. I minuti che passano ora possono anche essere puri, ma, certo, tali non furono tutti i secoli che ti prepararono.

Eccomi ben lontano dalle immagini che precorrono il sonno. Ritenterò domani.

(Da: *La coscienza di Zeno*, I. Svevo, Einaudi)

2 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO MA 82

Quale delle seguenti affermazioni NON è corretta?

- A** L'esperimento di regressione all'infanzia effettuato il primo giorno non funziona poiché il protagonista non ha in mano la matita
- B** Il dottore suggerisce al protagonista di non concentrare la sua riflessione sull'infanzia ma piuttosto sui propri sogni e sul presente
- C** Il narratore soffre di un disturbo della vista legato alla sua non più giovane età
- D** Il protagonista cerca di aiutare il proprio dottore, durante la sua assenza, comprandosi un libro

BRANO GL 49

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Ricordo di essere stato colpito nella mia infanzia da uno spettacolo abbastanza semplice e la cui impressione tuttavia è sempre rimasta viva in me nonostante il tempo e il mutamento intervenuto nei miei interessi. Il reggimento di Saint-Gervais aveva fatto le manovre, e secondo le usanze, i cittadini avevano cenato in gruppi. La maggior parte di quelli che componevano il reggimento si riunirono dopo cena nella piazza di Saint-Gervais e si misero a danzare tutti insieme, ufficiali e soldati, intorno alla fontana e sulla vasca erano saliti i tamburini, i pifferi e quelli che portavano le torce. Una danza di gente resa allegra da una cena abbondante non sembrerebbe dover presentare nulla di interessante; tuttavia l'insieme di cinque o seicento uomini che si tengono tutti per mano e che formano una lunga fila che ondeggia seguendo il tempo, ordinatamente, con mille movimenti e giravolte, mille tipi di evoluzioni, la scelta delle musiche che le animavano, il rumore dei tamburi, la luce delle fiaccole, una certa aria militare unita al divertimento, tutte queste cose formavano una sensazione fortissima che riscaldava il sangue. Era tardi e le donne dormivano, ma si alzarono tutte. Subito le finestre si riempirono di spettatrici che davano un nuovo impulso agli attori; ma esse non rimasero a lungo alla finestra, vennero in piazza: le mogli venivano a vedere i propri mariti mentre le serve portavano il vino; anche i bambini, svegliati dal fracasso, vennero mezzo spogliati fra i padri e le madri. La danza venne sospesa e fu tutto un abbracciarsi, un ridere, un salutarsi, un farsi festa. Tutto ciò provocò una grande commozione che non sarei capace di descrivere, ma che risultò abbastanza naturale nella generale allegria, trovandosi tutti in mezzo a ciò che era loro caro. Mio padre, abbracciandomi, fu preso da un'emozione che io credo di saper condividere anche oggi, e mi disse: "Jean-Jacques, ama il tuo paese; guarda questi buoni Ginevrini, sono tutti amici, tutti fratelli, la felicità e la concordia regnano tra di loro. Tu sei Ginevrino, un giorno vedrai altri popoli, ma quando avrai viaggiato come tuo padre ti accorgerai che non esiste nessuno che sia uguale a loro". Si cercò di ricominciare la danza ma non fu possibile: nessuno sapeva più quel che faceva, tutti erano in preda a un'ebbrezza più dolce di quella del vino. Dopo essere rimasti ancora a ridere e chiacchierare sulla piazza, bisognò separarsi, e ciascuno tornò alla propria casa insieme ai familiari; ecco come queste donne, graziose e prudenti al tempo stesso, riportarono a casa i mariti, non turbandone il divertimento, ma condividendolo. Capisco perché questo spettacolo, che tanto mi commosse, possa essere privo di attrattive per molti altri: occorrono occhi fatti per vederlo, un cuore fatto per sentirlo [...] l'unica gioia pura è quella pubblica, e i veri sentimenti naturali hanno imperio solo sul popolo. Ah! dignità, figlia dell'orgoglio e madre della noia, quando mai i tuoi tristi schiavi hanno conosciuto momenti simili durante la loro vita?

(Da: J.J. Rousseau, *Opere*, Ed. Sansoni)

3 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GL 49

Quale tra le seguenti affermazioni è deducibile dal brano?

- A** L'episodio narrato si svolge quando l'autore era bambino
- B** La danza venne sospesa dalle donne che arrivarono improvvisamente
- C** I soldati ballavano perché erano ubriachi per il vino bevuto durante la cena
- D** Secondo l'autore del brano la dignità era intrinseca alle persone coinvolte

4 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GL 49

La scena descritta nel brano:

- A** è un momento di allegria corale
- B** ha per protagonisti esclusivi i soldati di un reggimento che festeggiava dopo le manovre
- C** si svolge durante una festa di paese
- D** ha per obiettivo la descrizione della dignità del popolo dei Ginevrini

5 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GL 49

Con quale delle seguenti frasi può essere riassunto il messaggio comunicato all'autore del brano dal padre?

- A** Non esiste un popolo in cui ci si possa trovare bene come il proprio
- B** È facile comprendere il sentimento di gioia che pervade una comunità che non sia la propria
- C** I Ginevrini sono il popolo più incline alla musica e alla danza
- D** Le donne ginevrine sono capaci di prendersi cura dei propri uomini senza conflitti o turbamenti

-
- 6** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al **BRANO GL 49**
Alla fase iniziale della danza descritta partecipavano:
- A** gli ufficiali e i soldati del reggimento
 - B** i soldati, i musicisti e le loro mogli
 - C** i soldati e i bambini del paese
 - D** il reggimento, le mogli e le serve
-

- 7** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al **BRANO MA 82**
Per quale motivo il narratore vorrebbe scrivere i suoi pensieri su un "pezzo di carta"?
- A** Per aiutare il suo subconscio a scavare nel passato e a manifestarsi
 - B** Per via di un esperimento suggerito dal suo dottore
 - C** Per supplire attraverso "la carta" all'assenza del suo dottore
 - D** Per dominare il suo pensiero che si alza e si abbassa
-

- 8** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al **BRANO MA 82**
Qual è indicativamente l'età del narratore?
- A** Certamente oltre 50 anni
 - B** Tra i 70 e gli 80 anni
 - C** Circa 40 anni
 - D** Sicuramente di 60 anni
-

- 9** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al **BRANO MA 82**
Quale delle seguenti affermazioni è deducibile dal testo riguardo al narratore?
- A** Sostiene che gli sia impossibile ricordare momenti legati alla sua prima età
 - B** Non riesce a scrivere le parole perché sono troppo complesse
 - C** Vorrebbe preservare il nipote dalle malattie ora che è ancora in culla
 - D** Considera il nipote appena nato un miracolo
-

- 10** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al **BRANO MA 82**
"Il dottore", di cui si parla all'inizio del secondo paragrafo, è presumibilmente:
- A** uno psicanalista
 - B** un oculista
 - C** un medico generico
 - D** un neurologo
-

- 11** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al **BRANO GL 49**
Qual è l'argomento principale del brano?
- A** I sentimenti del popolo
 - B** La relazione tra uomini e donne
 - C** La cultura ginevrina
 - D** I momenti di festa paesana vissuti nel passato dall'autore
-

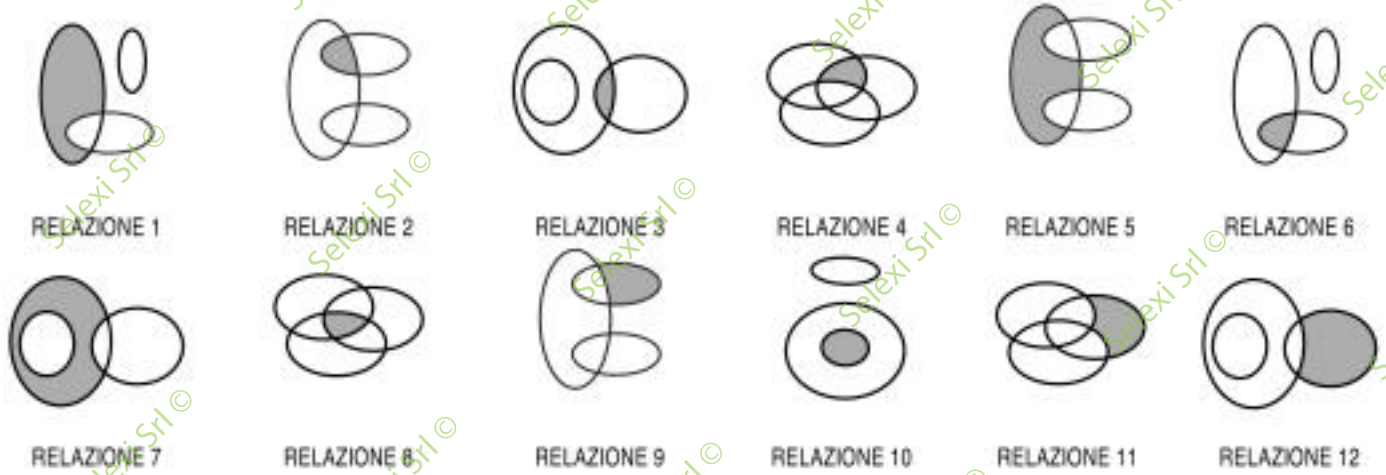
-
- 12 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DM 33**
Secondo quanto indicato nel brano, è possibile affermare che:
- A** grazie al passaggio dalla cultura orale a quella scritta, si è reso possibile il coinvolgimento dei cittadini nella vita politica della Grecia antica
 - B** lo sviluppo della burocrazia moderna ha fatto emergere la distinzione fra mito e storia
 - C** grazie all'introduzione della democrazia politica nella Grecia antica, è avvenuto il passaggio dalla cultura orale a quella scritta
 - D** la scuola moderna si fonda sullo scarto generazionale fra genitori e figli

-
- 13 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DM 33**
Secondo l'antropologa americana Margaret Mead, l'educazione moderna:
- A** introduce, in termini culturali, uno scarto generazionale
 - B** rende la cultura accessibile ai più, stimolando lo sviluppo della democrazia
 - C** tramanda i saperi con modalità analoghe a quelle dell'educazione primitiva
 - D** ha eliminato l'analfabetismo

-
- 14 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DM 33**
Secondo quanto sostenuto nel brano, è possibile affermare che il passaggio dalla cultura orale alla cultura scritta ha comportato:
- A** un ingente trasferimento dell'educazione dei bambini dalla famiglia alla scuola
 - B** una contrazione della socializzazione nel gruppo dei pari
 - C** disuguaglianze fra i diversi ceti sociali
 - D** il decadimento della funzione educativa della famiglia

-
- 15 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DM 33**
In base a quanto scritto nel brano, NON si può affermare che:
- A** a un certo punto, nel VII secolo a.C., le leggi nella Grecia antica cominciarono a essere scritte
 - B** in Grecia i bambini imparavano a scrivere intorno ai sette anni di età, se andavano a scuola
 - C** la nascita della cultura scritta si collega alla creazione di archivi
 - D** in Grecia la scrittura alfabetica favorì la nascita della democrazia politica

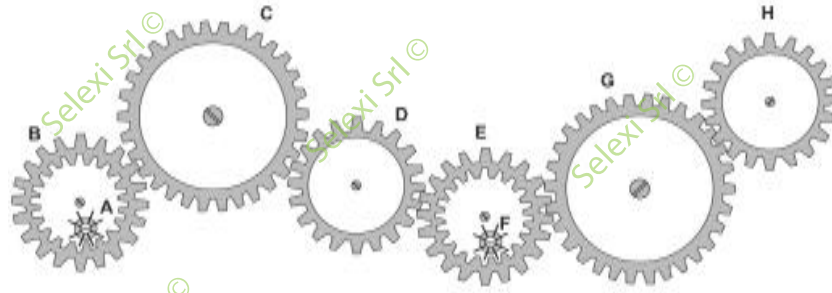
DIAGRAMMA RY 02



- 16 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al **DIAGRAMMA RY 02**.
I tre termini "Numeri compresi tra 1 e 22, Numeri compresi tra 5 e 11, Numeri pari divisibili per 7" sono legati da una relazione insiemistica. All'interno di questa relazione "28" si trova nella parte annerita della:
- A** relazione 12
 - B** relazione 3
 - C** relazione 7
 - D** relazione 4
-
- 17 Quali, tra i termini proposti, completano correttamente la seguente proporzione? Operoso : attivo = X : Y
- A** X = insipido; Y = insapore
 - B** X = pigro; Y = mobile
 - C** X = dolce; Y = zucchero
 - D** X = facile; Y = difficile
-
- 18 In base all'informazione "tutti i cellulari di ultima generazione sono molto costosi", quale delle seguenti affermazioni è necessariamente vera?
- A** Non esistono cellulari di ultima generazione poco costosi
 - B** I cellulari di ultima generazione sono più costosi di quelli più vecchi
 - C** Non esistono cellulari meno costosi di quelli di ultima generazione
 - D** È impossibile negare che esista almeno un cellulare di ultima generazione poco costoso
-
- 19 Massimiliano mangia i $\frac{2}{7}$ dei 210 grammi di miele contenuto in un barattolo. Quanto miele è rimasto nel barattolo?
- A** 150 grammi
 - B** 60 grammi
 - C** 120 grammi
 - D** 180 grammi
-
- 20 Tre sorelle hanno un'età complessiva pari a 75 anni. La maggiore delle tre ha un'età pari a tre mezzi dell'età della minore delle tre. La sorella di mezzo ha 5 anni di meno della sorella maggiore. Quanti anni ha la sorella maggiore?
- A** 30
 - B** 32
 - C** 25
 - D** 20

FIGURA ST 86

Nel sistema raffigurato, le ruote dentate sono libere di ruotare attorno a un perno fisso.



- 21 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento alla FIGURA ST 86. Se la ruota dentata E gira in senso antiorario, in quale senso gira il piccolo ingranaggio F?
- A** In senso inverso rispetto alla ruota dentata G
 - B** Il sistema di ingranaggi non può funzionare
 - C** Nello stesso senso della ruota dentata B
 - D** In senso orario
- 22 "Tutti i bambini sono affettuosi; Max è affettuoso; tutte le persone affettuose hanno un buon carattere". In base alle precedenti affermazioni, quale delle seguenti NON è necessariamente vera?
- A** Max è un bambino
 - B** Chi non ha un buon carattere non è affettuoso
 - C** Tutti i bambini hanno un buon carattere
 - D** È impossibile che Max non abbia un buon carattere
- 23 Se CUG significa cifra (singola) divisibile per 2, CEG significa cifra (singola) divisibile per 5 e CIG significa cifra (singola) divisibile per 6, allora con quale scrittura può essere espresso il numero 48?
- A** CUG CUG
 - B** CIG CUG
 - C** CEG CUG
 - D** CIG CEG
- 24 Tommaso, Rosario e Flavio hanno sposato Viviana, Alice e Marcella, due delle quali sono tra loro sorelle. Rosario ha sposato la sorella di Alice. Flavio ha sposato Alice. Tommaso non è cognato di Rosario e Marcella non ha sorelle. La moglie di Rosario è:
- A** Viviana
 - B** Marcella
 - C** Alice
 - D** la sorella di Viviana

25 Il cinema Pellicano di Saronno ha una piccola sala di proiezione con solo cinque file di sedili. Cinque ragazze (Marzia, Olivia, Federica, Giulia e Adele) siedono ognuna in una fila diversa. Guardando la sala dallo schermo Federica si trova tre file indietro rispetto ad Adele, che non occupa un posto in prima fila. Giulia, invece, siede tre file avanti rispetto a Marzia. In base alle precedenti affermazioni si può dedurre con certezza che, guardando dallo schermo:

- A** Olivia è seduta nella fila immediatamente davanti a quella dove siede Marzia
- B** Giulia è seduta nella fila immediatamente dietro a quella dove siede Adele
- C** Federica è seduta in quarta fila
- D** Marzia è seduta nella fila immediatamente dietro Federica

26 Si consideri il seguente enunciato: «Nonostante abbiamo commesso un grave errore, non crediamo di meritarcì un simile trattamento». Senza alterare il significato della frase, a «nonostante» si può sostituire:

- A** benché
- B** affinché
- C** sicché
- D** perché

27 Si consideri il seguente enunciato: «La dimostrazione avrà luogo nella sala-riunioni: parte di essa sarà dedicata a illustrare la road-map del progetto». L'elemento sottolineato è:

- A** un pronome il cui antecedente è «la dimostrazione»
- B** un pronome il cui antecedente è «la sala-riunioni»
- C** un pronome dimostrativo
- D** un articolo partitivo

28 Si consideri il seguente periodo: «Ringrazia Sara: la sua presenza mi è stata d'aiuto in un momento difficile della mia vita». L'elemento sottolineato:

- A** si riferisce a un elemento che viene nominato in precedenza
- B** si riferisce a un elemento che viene nominato successivamente
- C** è un pronome
- D** è una preposizione

29 «Me (l)'hai già ripetuto tre volte, ho capito: questa estate farai il giro della Sardegna». A che cosa rimanda l'elemento tra parentesi?

- A** questa estate farai il giro della Sardegna
- B** il giro della Sardegna
- C** il giro
- D** ho capito

30 «Stefano è rientrato molto tardi ieri notte. Infatti questa mattina è rimasto a letto». L'elemento sottolineato introduce:

- A** un fatto che dimostra quello espresso nella frase precedente
- B** un fatto in contrasto con quello espresso nella frase precedente
- C** un fatto che posticipa quello espresso nella frase precedente
- D** un fatto che esemplifica quanto espresso nella frase precedente

31 «Gli studenti della V D, che hanno ottenuto un voto sufficiente, non devono rifare l'esame». Quale interpretazione della frase consente la presenza delle virgole?

- A** Tutti gli studenti della V D non devono rifare l'esame
 - B** Alcuni studenti della V D non devono rifare l'esame
 - C** Solo gli studenti della V D che hanno ottenuto un voto sufficiente non devono rifare l'esame
 - D** Solo alcuni studenti della V D che hanno ottenuto un voto sufficiente non devono rifare l'esame
-

32 «Se avessero valutato le conseguenze del loro gesto, non si sarebbero comportati così». Quale delle seguenti sostituzioni produce un periodo accettabile in un contesto informale?

- A** «valutavano» in luogo di «avessero valutato»
 - B** «avrebbero valutato» in luogo di «avessero valutato»
 - C** «valutassero» in luogo di «avessero valutato»
 - D** «valuterebbero» in luogo di «avessero valutato»
-

33 Si consideri il seguente enunciato: «L'affluenza è stata così scarsa da provocare il fallimento della manifestazione». La proposizione subordinata ha valore:

- A** consecutivo
 - B** limitativo
 - C** causale
 - D** finale
-

34 «Non so quando potrò sostenere l'interrogazione: dovrei ricevere una comunicazione via mail». Qual è la proposizione interrogativa indiretta all'interno di questo periodo?

- A** quando potrò sostenere l'interrogazione
 - B** Non so
 - C** dovrei ricevere una comunicazione via mail
 - D** sostenere l'interrogazione
-

35 «Maria si considera onorata dalla vostra offerta di lavoro». In questa frase si può rilevare:

- A** un complemento predicativo del soggetto
 - B** un complemento predicativo dell'oggetto
 - C** un soggetto sottinteso
 - D** un complemento di vantaggio
-

36 «Non ti ho detto che il guasto, alla fine, è stato risolto dal tecnico». In questa frase si può rilevare:

- A** un complemento d'agente
 - B** un complemento di causa efficiente
 - C** un complemento di fine
 - D** un complemento di modo
-

37 «Spesso il male di vivere ho incontrato: | era il rivo strozzato che gorgoglia | era l'incartocciarsi della foglia | riarsa, era il cavallo stramazzato» (Montale, *Spesso il male di vivere ho incontrato*). Quale elemento NON è presente in questi versi?

- A Un complemento predicativo dell'oggetto
- B Un attributo
- C Un pronome relativo
- D Un avverbio di frequenza

38 Le parole terminanti in «-cida» indicano qualcuno o qualcosa che:

- A uccide
- B mangia
- C studia
- D allontana

39 Quale significato ha il termine «capzioso»?

- A Fallace
- B Volgare
- C Ozioso
- D Manesco

40 Il sostantivo «agrodolce» è composto da:

- A aggettivo + aggettivo
- B nome + aggettivo
- C nome + nome
- D avverbio + aggettivo

41 Quale delle seguenti città è situata più a est?

- A Foggia
- B Trieste
- C Asti
- D Trapani

42 Quale delle seguenti è l'unità monetaria della Slovenia?

- A Euro
- B Thaler
- C Corona
- D Rublo

43 In quale dei seguenti Stati si trovano le "Highlands"?

- A Gran Bretagna
- B Stati Uniti d'America
- C Irlanda
- D Islanda

44 La Norvegia è una:

- A** monarchia costituzionale
- B** repubblica parlamentare
- C** repubblica federale
- D** monarchia assoluta

45 Come si chiama la regione alluvionale formata e percorsa da numerosi rami di un fiume alla foce e caratterizzata da deposito di materiali detritici?

- A** Delta
- B** Estuario
- C** Depressione
- D** Fiordo

46 Quale delle seguenti è una Regione della Spagna?

- A** Galizia
- B** Rossiglione
- C** Algarve
- D** Alentejo

47 Quale delle seguenti opere è stata scritta da Dino Buzzati?

- A** *La famosa invasione degli orsi in Sicilia*
- B** *Fontamara*
- C** *Conversazione in Sicilia*
- D** *Il Barone rampante*

48 Quale dei seguenti autori fu un esponente del Futurismo?

- A** Aldo Palazzeschi
- B** Italo Svevo
- C** Luigi Pirandello
- D** Sergio Moravia

49 Gli "Inni sacri" sono un'opera di:

- A** Alessandro Manzoni
- B** Antonio Fogazzaro
- C** Giovanni Pascoli
- D** Gabriele D'Annunzio

50 Con quale nome è passato alla storia della letteratura lo scrittore Aron Hector Schmitz?

- A** Italo Svevo
- B** Riccardo Bacchelli
- C** Luigi Meneghello
- D** Alberto Moravia

51 La frase "non ragioniam di lor, ma guarda e passa" è:

- A** un verso dell'Inferno nella Divina Commedia
 - B** un motto inciso sulla lapide del poeta Petrarca
 - C** una frase celebre de "Il Principe" di Machiavelli
 - D** una frase celebre del Decameron
-

52 In quale secolo è nato Giuseppe Ungaretti?

- A** Diciannovesimo
 - B** Ventesimo
 - C** Sedicesimo
 - D** Diciottesimo
-

53 Quale dei seguenti movimenti artistici e culturali NON nasce nel Novecento?

- A** Verismo
 - B** Espressionismo
 - C** Futurismo
 - D** Surrealismo
-

54 A cavallo tra gli anni Sessanta e Settanta del XX secolo gli Stati Uniti sono stati impegnati in un dispendioso e impopolare conflitto. In quale Paese?

- A** In Vietnam
 - B** In Corea
 - C** In Medio oriente
 - D** Nelle Filippine
-

55 Cosa accadde il 6 agosto 1945?

- A** Gli americani lanciano sul Giappone la bomba atomica
 - B** Viene giustiziato Galeazzo Ciano
 - C** Gli alleati sbarcano in Normandia
 - D** I sovietici giungono a Berlino
-

56 Che cosa si indica con l'espressione "guerra fredda"?

- A** Lo stato di guerra non dichiarato fra i Paesi del blocco occidentale, alleati degli Stati Uniti, e i Paesi del blocco comunista, alleati dell'Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche, tra gli anni successivi alla Seconda Guerra mondiale e la caduta del regime sovietico alla fine degli anni '80
 - B** Il conflitto militare del 1982 tra Argentina e Regno Unito per il controllo e il possesso delle Isole Falkland (Isole Malvinas), della Georgia del Sud e delle Isole Sandwich meridionali
 - C** Il conflitto commerciale fra le maggiori potenze del G8 per il controllo e lo sfruttamento delle ingenti risorse energetiche presenti nel sottosuolo dell'Antartide
 - D** La guerra per restaurare la sovranità dell'emirato del Kuwait dopo l'invasione e l'annessione all'Iraq
-

57 Nel 1915 il Patto di Londra sancì l'impegno dell'Italia a:

- A** entrare in guerra schierandosi con i Paesi dell'Intesa
- B** rimanere neutrale per tutta la durata della guerra
- C** entrare in guerra a fianco degli Imperi Centrali
- D** soccorrere la Gran Bretagna e gli Imperi Centrali in caso di attacco da parte della Francia

58 Giacomo Matteotti fu:

- A** un deputato socialista ucciso dai fascisti nel 1924
- B** un filosofo italiano della fine dell'Ottocento
- C** il primo presidente della Repubblica Italiana
- D** un eroico generale dell'esercito italiano caduto nella Prima guerra mondiale

59 Nel 1979 in Iran scoppiò una rivoluzione che instaurò:

- A** un regime teocratico, basato sulla legge islamica e guidato da Ruhollah Khomeini
- B** un regime autocratico, guidato dallo scià (imperatore) di Persia Reza Pahlavi
- C** un regime democratico, basato su una costituzione liberal-democratica
- D** un regime jihadista, guidato da Osama Bin Laden

60 Quale dei seguenti personaggi divenne dittatore in seguito alla guerra civile spagnola iniziata nel 1936 e terminata nel 1939?

- A** Francisco Franco
- B** António Oliveira de Salazar
- C** Hugo Chávez
- D** Juan Domingo Perón

61 Il processo di divisione che porta alla formazione delle cellule germinali aploidi è detto:

- A** meiosi
- B** plasmosi
- C** replicazione
- D** gemmazione

62 A che cosa serve il sistema endocrino?

- A** A produrre ormoni
- B** A far sviluppare le ossa
- C** Esclusivamente a difendere l'organismo
- D** A permettere la mitosi cellulare

63 Come si definisce la trasformazione di un corpo dallo stato liquido a quello gassoso?

- A** Evaporazione/Ebollizione
- B** Sublimazione
- C** Solidificazione
- D** Condensazione

64 Se un camion corre alla velocità media di 50 km/h, in quanti minuti percorre la distanza di 5 km?

- A** 6 min
 - B** 15 min
 - C** 20 min
 - D** 10 min
-

65 Un esempio di moto periodico è:

- A** il moto circolare uniforme
 - B** il moto rettilineo uniforme
 - C** il moto uniformemente accelerato
 - D** il moto di caduta libera
-

66 Quale legge fisica spiega il galleggiamento dei corpi solidi immersi in un liquido?

- A** Il principio di Archimede
 - B** La legge di Newton
 - C** Il principio di Pascal
 - D** Il principio di Bernoulli
-

67 Qual è l'unità di misura del lavoro nel Sistema Internazionale?

- A** joule
 - B** erg
 - C** kcal
 - D** watt
-

68 Quanto misura il raggio di una circonferenza lunga 18π centimetri?

- A** 9 centimetri
 - B** 18π centimetri
 - C** 9π centimetri
 - D** 18 centimetri
-

69 Un rettangolo ha perimetro 42 m e uno dei lati è $\frac{2}{5}$ dell'altro. Quali sono le misure dei lati del rettangolo?

- A** 15 m; 6 m
 - B** 30 m; 12 m
 - C** 10 m; 2 m
 - D** 14 m; 7 m
-

70 Quanto misura l'area di un trapezio con base maggiore pari al triplo della base minore, base minore uguale a 2 cm e altezza uguale a 8 cm?

- A** 32 centimetri quadrati
 - B** 40 centimetri quadrati
 - C** 64 centimetri quadrati
 - D** 16 centimetri quadrati
-

71 L'equazione $3x + 3 = 6(x - 1)$ ammette come soluzione:

- A** $x = 3$
- B** $x = 0$
- C** $x = -6$
- D** $x = -3$

72 Il quadrato del trinomio $(a - b - c)$ è uguale a:

- A** $a^2 + b^2 + c^2 - 2ab + 2bc - 2ac$
- B** $a^2 - b^2 - c^2 + 2ab + 2bc + 2ac$
- C** $(a + b + c)(a - b - c)$
- D** $a^2 + b^2 + c^2 - 2ab - 2bc - 2ac$

73 Quanto vale $(1/3)^{-1/2}$?

- A** $\sqrt{3}$
- B** $(\sqrt{3})/3$
- C** $-(\sqrt{3})/3$
- D** $1/9$

74 Un individuo pesa 100 kg e perde il 20% del suo peso incrementando la sua attività fisica. Successivamente, però, riprende il 20% del peso perso. Come è variato il suo peso rispetto allo stato iniziale?

- A** È diminuito del 16%
- B** È aumentato del 16%
- C** È diminuito del 4%
- D** È aumentato del 4%

75 Quanto vale il Massimo Comune Divisore dei numeri 85, 17 e 51?

- A** 17
- B** 51
- C** 170
- D** 255

76 Quanti sono i numeri primi maggiori o uguali a 25 e minori o uguali a 33?

- A** 2
- B** 3
- C** 4
- D** 1

77 A pressione atmosferica (ovvero a livello del mare) a quale temperatura fonde il ghiaccio?

- A** A 0 °C (gradi centigradi)
- B** A 100 °C (gradi centigradi)
- C** A 0 K (gradi kelvin)
- D** A 100 K (gradi kelvin)

78 La tettonica delle placche riguarda:

- A** i movimenti della litosfera e i fenomeni sismici
 - B** la composizione della litosfera
 - C** la circolazione superficiale delle acque
 - D** i fenomeni carsici
-

79 Quale sostanza presente nell'atmosfera è necessaria per la fotosintesi clorofilliana?

- A** Anidride carbonica (CO₂)
 - B** Ossigeno (O₂)
 - C** Ozono (O₃)
 - D** Azoto (N₂)
-

80 In astronomia, che cos'è la notte?

- A** L'intervallo di tempo compreso tra il tramonto e l'alba
- B** La parte delle ore di buio antecedenti la mezzanotte
- C** L'alternanza delle ore di sole e di buio
- D** La parte delle ore di buio dopo la mezzanotte

